



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL 2020

Area:	ARTÍSTICA	Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO	
Periodo:	II	Grado:	ONCE	
Fecha inicio:	20 ABRIL 2019	Fecha final:	26 JUNIO 2020	
Docente:	WILLIAM ALBERTO VÉLEZ VALENCIA	Intensidad Horaria semanal:	2	

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿Cómo influye el aprendizaje de las temáticas del dibujo técnico en la toma de decisiones para el futuro profesional y laboral?

COMPETENCIAS:

Aplicando los conceptos básicos de la perspectiva a uno o más puntos de fuga.

COMPONENTES Y ESTANDARES

ESTÉTICO

1. Diseña, modifica o reproduce formas basadas en redes modulares cuadradas con la ayuda de la escuadra y el cartabón, utilizando recursos gráficos para destacar claramente el trazado principal elaborado de las líneas auxiliares utilizadas.
2. Determina con la ayuda de regla y compás los principales lugares geométricos de aplicación a los trazados fundamentales en el plano comprobando gráficamente el cumplimiento de las condiciones establecidas.
3. Relaciona las líneas y puntos notables de triángulos, cuadriláteros y polígonos con sus propiedades, identificando sus aplicaciones.
4. Comprende las relaciones métricas de los ángulos de la circunferencia y el círculo, describiendo sus propiedades e identificando sus posibles aplicaciones.
5. Resuelve triángulos con la ayuda de regla y compás aplicando las propiedades de sus líneas y puntos notables y los principios geométricos elementales, justificando el procedimiento utilizado.
6. Diseña, modifica o reproduce cuadriláteros y polígonos analizando las relaciones métricas esenciales y resolviendo su trazado por triangulación, radiación, itinerario o relaciones de semejanza.
7. Reproduce figuras proporcionales determinando la razón idónea para el espacio de dibujo disponible, construyendo la escala gráfica correspondiente en función de la apreciación establecida y utilizándola con la precisión requerida.
8. Comprende las características de las transformaciones geométricas elementales (giro, traslación, simetría y homotecia), identificando sus invariantes y aplicándolas para la resolución de problemas geométricos y para la representación de formas planas.
9. Aplica los conocimientos de tangencias a la construcción de óvalos, ovoides y espirales, relacionando su forma con las principales aplicaciones en el diseño arquitectónico e industrial.
10. Diseña o reproduce formas tridimensionales sencillas, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, sus vistas principales en el sistema de proyección ortogonal establecido por la norma de aplicación, disponiendo las

proyecciones suficientes para su definición e identificando sus elementos de manera inequívoca.
 11. Visualiza en el espacio perspectivo formas tridimensionales sencillas definidas suficientemente por sus vistas principales, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, axonometrías convencionales (isometrías y caballeras).

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 20 al 24 Abril	DIBUJO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> PERSPECTIVA EN ARTISTICA: Características - dibujo básico en perspectiva 	https://es.wikihow.com/dibujar-en-perspectiva		<ul style="list-style-type: none"> Revisión de planchas. 	<p>INTERPRETATIVO: Ubica el, o los puntos de fuga existentes en una dibujo o fotografía.</p> <p>ARGUMENTATIVO: Convierte figuras planas a tridimensionales aplicando el concepto de perspectiva.</p> <p>PROPOSITIVO: Diseña y crea trabajos artísticos de forma creativa y estética utilizando el concepto de perspectiva.</p>
2 27 de Abril al 1 de mayo	DIBUJO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> PERSPECTIVA: A un punto de fuga. 	https://es.wikihow.com/dibujar-en-perspectiva	<ul style="list-style-type: none"> Formatos 	<ul style="list-style-type: none"> Revisión de planchas. 	
3 4 al 8 de mayo	DIBUJO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> PERSPECTIVA: A dos puntos de fuga. 	https://es.wikihow.com/dibujar-en-perspectiva		<ul style="list-style-type: none"> Revisión de planchas. 	
4 11 al 15 de mayo	DIBUJO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> PERSPECTIVA: A tres puntos de fuga 	https://es.wikihow.com/dibujar-en-perspectiva	<ul style="list-style-type: none"> Implementos de dibujo. 	<ul style="list-style-type: none"> Revisión de planchas. 	
5 18 al 22 de mayo	DIBUJO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> PERSPECTIVA EN DIBUJO TECNICO 	https://es.wikipedia.org/wiki/Proyecci%C3%B3n_isom%C3%A9trica https://profesordetecnologia.wikispaces.com/	<ul style="list-style-type: none"> Video Beam. Aula de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Revisión de planchas. 	

			file/view/Dibujo+T%C3%A9cnico.pdf		
6 25 al 29 Mayo	DIBUJO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> Perspectiva caballera 	http://www.areatecnologia.com/PERSPECTIVA%20CABALLERA.htm	<ul style="list-style-type: none"> Plataformas virtuales. https://ibiguri.wordpress.com/ 	<ul style="list-style-type: none"> Revisión de planchas.
7 1 al 5 de junio	DIBUJO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> Vistas 	http://www.areatecnologia.com/TUTORIALES/VISTAS%20DE%20UN		<ul style="list-style-type: none"> Revisión de planchas.
CRITERIOS EVALUATIVOS (PROCEDIMENTALES) SABER – HACER – INNOVAR					
8 8 al 12 de junio	<ol style="list-style-type: none"> Trabajo Individual. Trabajo colaborativo. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales Trabajos de consulta. Exposiciones. Desarrollo de talleres. Desarrollo de competencias texto guía. Informe de lectura. Mapas mentales. Mapas conceptuales. Aprendizaje Basado en Problemas: (ABP) Portafolio. Fichero o glosario. Webquest. Plataforma ADN. H.B.A. (Habilidades Básicas de Aprendizaje) A.A.A. (Actividad de Afianzamiento de Aprendizaje) A.C.A. (Actividad Complementaria de Aprendizaje) 				
9 15 al 19 de junio					
10 22 al 26 de Junio					
OBSER					
CRITERIOS EVALUATIVOS (ACTITUDINALES) SER – ESTAR - SERVIR					
<ol style="list-style-type: none"> Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas. Autoevaluación. Trabajo en equipo. Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. Presentación personal y de su entorno. 					

ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %									ACTITUDINAL 10 %	
Revisión de planchas	Revisión de planchas	Revisión de planchas	Revisión de planchas	Revisión de planchas	Revisión de planchas	Revisión de planchas	Revisión de planchas	Revisión de planchas	DOCENTE	ESTUDIANTE
Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8	Semana 9	Semana 9	Semana 9